

# FOAIA NADRAGEANA

Publicație a Consiliului Local și a Primăriei

Anul II Nr.23 - Februarie 2010

Apare lunar

## NE DORIM ȘI NOI ...TRADIȚIE



Primăriei și consilierii locali, să angajăm un profesor de dansuri populare, care să formeze și să instruiască o echipă de dansuri cu tinerii comunei.

Voință este, surse de finanțare s-au găsit, așa că am fost la *Centrul de Cultură și Artă din Timișoara* unde am luat legătura cu domnul director, profesor, **Ciprian Cipu**. I-am spus ceea ce doresc să fac pentru comună, iar dânsul foarte binevoitor, a recomandat un profesor de dans în persoana domnului **Chira Cristian**.



“*Lada cu zestre*”, sper ca prezența noastră să fie remarcată de către juriu.

Până atunci, îi urez spor la muncă domnului profesor **Chira Cristian**.

De anul trecut am intrat și noi în concursul tradițional de folclor “*Lada cu zestre*”.

Este un concurs în care se încearcă păstrarea tradițiilor neamului. Și cum bănațenii sunt “*făloși*,” concurența este pe măsură. Am avut ocazia să văd comune care pe lângă tradiție și-au mobilizat toate forțele pentru a ieși în evidență, pentru a câștiga un loc prim în competiție.

Deși Nădragul nu are tradiție [încercăm tocmai acest fapt să-l creăm], m-am gândit că e necesar să ne mobilizăm și noi forțele pentru a arăta că și comuna noastră poate mai mult, că și noi suntem bănațeni “*făloși*.”

Pentru aceasta ne-am gândit, eu cu personalul

Domnul **Chira Cristian** a absolvit *Facultatea de Educație Fizică și Sport, la Universitatea de Vest din Timișoara*, după care a urmat cursuri de specializare în dansuri populare la *C. C. A. Timiș*, primind diploma de coregraf. Domnul **Chira** este un tânăr plin de elan, care a dezvoltat o pasiune pentru dans încă la vârsta de 10 ani și care a început să lucreze cu tinerii comunei, pentru formarea unei echipe de dansuri populare. Momentan are 15 perechi de dansatori cu care lucrează.

L-am urmărit la fața locului și am observat implicarea acestuia în munca pe care o prestează.

Sperăm într-o colaborare eficientă și de durată, cu rezultate bune, spre foarte bune.

În luna mai, când ne vom prezenta la concursul

**PRIMAR LIVIU MUNTEAN**

## HOTĂRARI ALE CONSILIULUI LOCAL NĂDRAG

**HOTĂRÂREA nr. 1 din 26 ianuarie 2010** privind aprobarea Planului de ocupare a funcțiilor publice din cadrul Aparatului de specialitate al Primarului comunei Nădrag pentru anul 2010 .

**HOTĂRÂREA nr. 2 din 26 ianuarie 2010** privind aprobarea întocmirii documentației în vederea dezmembrării unui teren intravilan din comuna Nădrag, destinat construirii unui bloc de locuințe din fonduri ANL.

## CINSTIREA SFINTEI ICOANE

“ Să nu ai alți dumnezei afară de mine!”

Să nu-ți faci chip cioplit și nici un fel de asemănare a nici unui lucru din câte sunt în cer sus și din câte sunt pe pământ jos, să nu te închini lor nici să le slujești, că eu Domnul Dumnezeuul tău sunt un Dumnezeu zelos”. Iesire cap. 20, 3 – 5

Se poate observa din poruncă clar că expresia “chip cioplit” se referă la idol așa cum a apărut vițelul de aur prin care poporul evreu a uitat de Dumnezeu și se închina și cinstea vițelul, altfel spus să rupi legătura cu Dumnezeu și să cinstești ceva creat de om, respectiv vițelul de aur.

Deci porunca este foarte clară și explică clar să nu înlocuiești cinstirea lui Dumnezeu cu altceva, fie idol, fie cruce, fie icoană.

Dar tot așa de adevărat este că Dumnezeu este nevăzut, nici lui Moise nu i se descoperă, nici Fiul când a fost rugat de ucenicii săi să le arate pe Tatăl, nu a făcut acest lucru, ci doar a precizat: “cine mă vede pe Mine, vede pe Tatăl” și logic așa și este, de cele mai multe ori copiii poartă chipul părinților, deci și Fiul lui Dumnezeu poartă chipul Tatălui.

Un prim chip al Fiului a rămas imprimat pe baticul Veronicăi în drum spre Golgota, apoi din Tradiție se cunoaște că evangelistul Luca ar fi zugrăvit pentru prima dată chipul Domnului Iisus și al Maicii Domnului.

Dar revenind la credința noastră și învățătura Sfintei Biserici, prin cinstirea icoanei, a sfintei cruci, a sfințelor moaște, nu este încălcată porunca a-II-a pentru că prin această cinstire noi nu anulăm cinstirea lui Dumnezeu, nu-L înlocuim pe Dumnezeu cu Sfânta cruce, pe care nu o despărțim nici o clipă de cel care a fost răstignit pe ea, adresându-ne întotdeauna când ne închinăm în fața unei cruci cu cuvintele: “Doamne ajută”.

Și tot așa și când ne aflăm în fața unei icoane a Maicii Domnului sau al unui sfânt, nu avem conștiința că acea icoană nu poate mântui, ci ea doar reprezintă pe cineva care a fost pe pământ, a trăit o viață curată și a ajuns un prieten al lui Dumnezeu, să poată interveni ca mijlocitor în rugăciunea noastră devenind un model și pentru noi.

Apoi să nu uităm că icoanele au și un rol didactic, vorba unui proverb chinezesc: “ Un tablou valorează cât o mie de cuvinte”, și astfel putem înțelege și faptul că Bisericile din Moldova au fost pictate nu numai în interior ci și în exterior și era de ajuns să cercetezi o Biserică în interior și în exterior și aveai o imagine și din Noul și Vechiul Testament.

Prima duminică din Postul Mare este închinată cinstirii Sfintei Icoane după o îndelungată luptă a Bisericii hotărâtă la sinodul de la anul 787, prin care cinstirea icoanei trece la prototipul ei.

AMIN

PREOT MIZUN MIHAI

## MĂRȚIȘOR

Primăvara stă să-nvie,  
Piere-ncet a iernii haină!  
Simt în suflet bucurie  
Cuibărită ca o taină!

Din omăt ies ghiociei,  
Pe imașuri zburdă mieii,  
Veseli prin văzduhuri zboară  
Vestitori de primăvară!

Vine Martie, Mărțișor,  
De verde mi-e tare dor

De a soarelui căldură  
De-nviere de natură!

Din alb și din roșu pur  
Împletesc un magic șnur  
Cu-n trifoi cu patru foi  
Cum e datina la noi.

Astfel din talent și har,  
Facem celor dragi un dar  
Mărțișor – bijuterie –  
De mult noroc să vă fie!

Lugoj 09. 02. 2010  
PETRICĂ PEȚA

## CODUL BUNELOR MANIERE

### Ce facem când suntem singure și vrem să mâncăm în oraș?

O doamnă nu intră într-un local unde se servesc cu predilecție băuturi alcoolice.

În schimb îi este permis să intre într-un restaurant de lux. Nu se pune problema când este vorba de o cafenea, o patiserie, un snack-bar. O dată așezată la masă, va vorbi numai cu chelnerul, numai acestuia îi va cere să-i cumpere un chibrit sau să-i împrumute o brichetă. Nu va arunca priviri insistente și curioase prin sală, nu se va

pieptăna și nu-și va retușa machiajul la masă. Toate aceste gesturi pot fi făcute inconștient, dar ele riscă să fie greșit interpretate, și “imprudența” – dacă e vorba de o imprudență – riscă să intre în niște încurcături penibile. Este infinit mai ușor să previi un conflict decât să-l rezolvi o dată declanșat. Oricum sunt destui prost crescuți în jurul nostru, care nu cunosc o normă elementară de politețe – interdicția de a te adresa unei femei singure – ca să le mai dăm și noi apă la moară prin gesturi ce par provocatoare.

O doamnă sau două doamne singure într-un restaurant nu-și vor comanda nici un fel de băuturi tari și ar fi de dorit să evite chiar și vinul. Dacă imaginea unui bărbat beat este neplăcută, cea a unei femei amețite este insuportabilă.

**Texte culese din Codul bunelor maniere scrise de A. A. Marinescu**

## POLIȚIA NE INFORMEAZĂ

### UN GEST PENTRU O VIAȚĂ

În cadrul acțiunii „UN GEST PENTRU O VIAȚĂ” organizat de Postul de Poliție Nădrag, pentru prevenirea accidentelor de circulație unde pot fi implicați conducători de biciclete, mopede și vehicule cu tracțiune animală, cadrele postului mulțumesc agenților economici **A.F. ORBAN, P.F. STOIAN MOTREA, S.C MIZURA S.R.L S.C. ANDOCENTER SRL , SC CALATIS SRL**, pentru donarea de veste reflectorizante ce au fost înmânate bicicliștilor și mopediștilor care nu și-au putut procura din fonduri proprii și totodată recomandăm conducătorilor de biciclete și mopede folosirea acestor veste reflectorizante pe timp de noapte (de la lăsarea serii până în zorii zilei) întrucât, le va salva viața.

(sancțiunea este de la 360 - 480 lei conform H.G 1391/2006).

## 8 MARTIE

Fiind *Ziua Internațională* a femeii, nu putem lăsa să treacă neobservată. E de datoria noastră să facem ceva pentru cele care ne sunt *soții, fiice, mame, colege, prietene*... De aceea ne-am hotărât să organizăm un bal în cinstea lor.

Cei care doresc să participe la bal, se pot înscrie la Primărie. Balul va avea loc sâmbătă, 6 martie la cantina școlii, ora 19.

Costul unui bilet individual este de **25 lei**, iar pentru perechi **50 lei**.

Vă așteptăm cu drag!

### CONDUCEREA PRIMĂRIEI

Căldăraș Ion, tractoristul  
Povestea la o răchie  
Ce pățit-o el pă vremuri  
În țivîl și-n cătănie.

În Măguri la noi, țiganii  
Zicea el, n-aveau nimica  
Pe la domni cerșeau de lucru  
Umblând toată ziulica.

Nu aveau niți școli, niți dascăli  
Numai sărăcie multă  
Să câștig și io o pită  
Învățat-am din lăută.

Om sărac și fără carție  
Mă știu tăt satu nostru

Că m-or poreclit copiii  
Și-mi ziceau cu tăt “Ion prostu”.

Popa Mitru dîn Cireșu  
Prin șpățir în satu nostru  
Spusă: Dau o sută-ntregă  
L-al dă-mi spune “tatăl-nostru”.

Toți ne-am șupurit la popa  
Dar de bani n-am avut parte  
Că știam noi “tatăl-nostru”  
Cum știe mîrtanul carte.

Io atunci i-am spus lui popa  
“Dă-mi un pol, nu-mi da o sută  
Dar să-ți zic io “Tatăl nostru”  
Nu din gură...din lăută.

**PETRICĂ BALAȘ**

## TINEREȚE, NOAPTE BUNĂ!

Tinerețe, noapte bună;  
Nu-s gelos deloc pe tine  
Amintirea ta fierbinte  
Mă-ncălzește doar pe mine!

Nu-i nimic etern, se știe  
După liniște-i furtună  
Viața este trecătoare,  
Tinerețe – noapte bună!

Pe un cer brodat cu stele,  
Fete dulci ca o căpșună,

Ne zic: bună seara nene,  
Tinerețe, noapte bună...

Azi privesc cum apa morii  
În răstoacă se adună  
Lacrimi adunate-n veacuri,  
Tinerețe, noapte bună!

*Trec codane, rânduri, rânduri,  
Și la disco... se adună  
Muzica-n urechi îmi sună,  
Tinerețe – noapte bună!*

**TEODOR NEAG**

Februarie 2010

## COPIII NOȘTRI

După o vacanță binemeritată, a sunat din nou clopoțelul. Cu mic cu mare am început cel de-al doilea semestru din acest an școlar 2009 – 2010.

Iată câteva rezultate obținute de elevii școlii noastre la concursurile și olimpiadele organizate de *Inspectoratul Școlar Județean Timiș*.

În ianuarie – 15 elevi au fost calificați la *Olimpiada de limbă și literatura română* conduși de doamna profesoară *Alina Crăciun și Mihaela Dumescu*.

La concursul “Tenis de masă” din 23 ianuarie organizat de Inspectoratul Școlar Județean Timiș, elevul *Peicuți Flavius* din clasa a-X-a a obținut mențiune – profesor coordonator – *Anăstăsoaei Gheorghe*.

În 2 februarie a avut loc *Concursul Național de Creație literară “Ion Creangă”* unde doamna profesoară *Mihaela Dumescu* a participat cu doi elevi.

În 13 februarie va avea loc *Olimpiada de matematică*, așa că din școala noastră vor participa 11 elevi coordonați de domnul profesor *Dan Dumescu*.

Tot în cursul lunii februarie, mai precis, 18 februarie, va avea loc concursul de desene de protecție civilă cu tema “*BUM!!! – pericolul și intervenția la dezastre*” organizat de *Inspectoratul Școlar Județean Timiș*. Coordonatoarea *Cercului de creație plastică doamna Mirela Crivinanțu*, va participa la acest concurs cu un număr de 12 elevi.

Felicitări atât elevilor care participă la aceste concursuri, cât și domnilor profesori care se ocupă în mod special de elevii talentați ai *Grupului Școlar Traian Grozăvescu*.

MIRELA CRIVINANȚU

## SFÂNTUL VALENTIN

În ultima vreme, *Ziua Îndrăgostiților* a fost adoptată și pe meleagurile noastre. Tinerii sunt încântați, că există o zi a lor, a îndrăgostiților, un prilej de a sărbătorii împreună cu cel[cea] iubit[ă].

Deși mai sunt voci care spun că nu este o zi specifică țării noastre, ea prinde rădăcini tot mai adânci cu fiecare an ce trece.

Mulți dintre noi ne întrebăm desigur cine a fost Valentin și care sunt originile acestei sărbători. Există mai multe versiuni ale acestei istorioare, care îmbinate au născut o legendă: *legenda Sfântului Valentin*.

Se spune că Valentin a fost un preot roman martirizat în timpul persecuției lui Claudius în anii 269 – 270 d.c. Tânăr fiind, Valentin îi ajuta pe creștini în vremurile persecuției. El a fost prins și băgat la închisoare, unde a devenit un propovăduitor. Tocmai de aceea a fost condamnat la moarte la data de **14 februarie** 269. În timpul cât a stat la închisoare, el trimitea mesaje de îmbărbătare prietenilor spunându-le: “*Amintți-vă de Valentin*” și “*Vă iubesc*”.

Aceste date legate de Sfântul Valentin au fost culese de pe internet.

Aș adăuga ca și comentariu: Dacă Sfântul Valentin a fost roman, să nu uităm că noi suntem un popor format din daci și romani, deci nu este deloc greșit să-l sărbătorim și noi.

## DRAGOBETE

Se spune că *Dragobete* este protectorul iubirii. În ziua în care este sărbătorit [24 februarie], chiar și păsările se logodesc. Acestea își aleg perechea și încep să-și construiască cuiburile. De aceea persoanele care se întâlnesc și sărbătoresc această zi declarându-și iubirea, de fapt, se logodesc pentru un an.

Legenda spune că Dragobetele venea însoțit de zânele *Drăgostele* care șopteau vorbe de dragoste celor îndrăgostiți, creându-se astfel un joc, cel al dragostei. În timp ce Valentine's Day înseamnă doar cadouri, distracție, declarații de dragoste, Dragobetele avea semnificații mult mai adânci.

Ca și comentariu aș adăuga: E foarte bine că avem o sărbătoare a dragostei autohtonă, dar nu este greșit să o sărbătorim și pe cea de import.

Cu ce strică să sărbătorim iubirea de două ori în aceeași lună?...

Comentariile textelor sunt făcute de Emilia Brîndușescu

## MĂRȚIȘOR – SIMBOL AL PRIMĂVERII

Mărțișorul [1 Martie] – sărbătoare tradițională românească a primăverii, a prosperității, a bucuriei, a victoriei binelui împotriva răului. Cu această ocazie femeile primesc mici cadouri, obiecte decorative [mărțișoare] legate cu un șnur alb – roșu, ca simboluri aducătoare de noroc și bunăstare. Roșu este considerat culoarea primăverii, iar albul culoarea iernii. Se asociază de obicei, florile timpurii de primăvară, cea mai reprezentativă fiind ghiocelul.

Tradiția sărbătorii are o vechime de mii de ani, primele dovezi arheologice datând din vremea Geților. Originile obiceiului se găsesc și în sărbătorile romane în cinstea zeului Marte, zeu al fertilității și al vegetației, echivalentul acestora din Tracia, sărbătorile în cinstea zeului Marsyas Sileu.

Femeile dăce purtau monezi sau pietricele asociate cu fire de lână roșii și albe pentru a avea noroc și un an productiv.

Deci, dragi domni, nu uitați ca în data de 1 Martie, să oferiți în dar fiicelor, soțiilor, iubitelor, simbolul primăverii, un mărțișor.



## GLUME

Două blonde la o recepție simandicoasă, după ce au defilat pe la bufet, una-i spune celeilalte:

-Dragă, hai să plecăm! Vinul, cică e vechi, icrele sunt negre!

O femeie bătută rău se duce la doctor.

Doctorul: - Ce s-a întâmplat?

-Nu știu ce să mă fac. De fiecare dată când soțul meu vine acasă băut, mă bate de mă rupe.

-Am un leac foarte bun pentru asta. Când soțul tău vine acasă băut, tu imediat iei o cană de ceai de mușețel și faci gargară și tot faci gargară.

Două săptămâni mai târziu, femeia, arătând proaspătă și renăscută, se întoarce la doctor.

-A fost o idee strălucită. De fiecare dată când soțul meu venea acasă băut, eu făceam doar gargară cu ceai de mușețel și el nici măcar odată nu m-a atins.

-Vezi dacă-ți ți gura?

În urma unui studiu efectuat de o echipă de cercetători, s-a ajuns la concluzia că bărbaților le place să facă sex în zilele care încep cu "M", adică: marți, miercuri, mâine, mereu, mîmbătă, muminică...

## SFINXUL DIN BUCEGI NU MAI E SINGUR

Cine nu l-a văzut sau n-a auzit vorbindu-se despre Sfinxul din Bucegi, devenit de acum vestit în toată lumea?

Iată însă că Sfinxul din Bucegi nu mai e singur. El mai are un "frate" pe potrivă. A fost descoperit de muncitorul Nelu Balaș de la întreprinderea "Ciocanul" din Nădrag.



Drumeț pasionat și fotograf iscusit, el colindă munții și pădurile, văile și câmpiile în căutarea unor priveliști de un pitoresc aparte. Așa a descoperit, în masivul muntos Poiana Ruscăi, această stâncă solitară cu chip omenesc. I-a dat și un nume: “Sfinxul de pe Valea Cârleonțului,” iar colegii săi, când i-a dus să-l vadă la fața locului l-au numit, în glumă, “Sfinxul lui Nelu”.

Articolul a fost scris cu mulți ani în urmă în Almanahul SCÎNTEIA.

Pasiunea domnului Balas pentru drumeții în aer liber a fost și există în continuare. Că a fost, o dovedește acest articol scris cu mulți ani în urmă, că există, reiese din articolul scris în numărul trecut al ziarului, de către fratele lui, pasionat ca și acesta de drumeții, domnul Tudor Balas.

## SĂRBĂTORIȚII LUNII FEBRUARIE

Tuturor celor născuți în luna februarie, domnul primar **Liviu Muntean**, le transmite sincere felicitări, viață lungă în sănătate, prosperitate, cu împlinirea dorințelor.

### FEMEI:

Adler R. Z. ; Andronie C. ; Anghel L. M. ; Angheloni P. ; Antoni M. ; Ardelean M. ; Baditioiu M.; Balas C. L. ; Berindea I. ; Biriescu A. V. ; Biriescu E. V. ; Biriescu R. M. ; Blidariu E. ; Bota A. ; Botos D. ; Bozgan N. A. ; Branza N. M. ; Brezovan L. F. ; Bumbu V. ; Burlacu M. A. ; Buse L. C. ; Busuioc M. V. ; Buzan A. C. ; Calin L. I. ; Capotescu R. D.; Caprariu C. ; Chescu H.A. ; Ciresan D. ; Ciresan D. ; Ciresan M. I. ; Clicinschi M. ; Cojocar D. ; Cozma E. ; Cozmenenciuc S.; Despina M. S. ; Dorneanu F. ; Durnevici P. M. ; Enasoni I. N. ; Ferencz I. M. ; Fira M. L.; Florea C. ; Fosz A.; Georgescu C. D. ; Gligor V. I. ; Gogoasa E. ; Goldschmidt E. ; Gros M. ; Gyapjas V. M. ; Gyapjos H. M.; Ianculescu M. A. ; Ilau V. ; Jorz D. D. ; Jujonescu A. P. ; Juratoni D. ; Kanalos B. M. ; Kiss H. B. ; Lapadat E.; Limisca G. ; Linginar L. ; Loghin A.C. ; Lugojan I. ; Lupulescu C. ; Macsim C. M. ; Minea A.M. ; Miron A. E. ; Mitrache N. ; Muntean H. ; Neag L. ; Neamtu J. M. ; Negrea C. A. ; Negrea Y A. V. ; Novacescu M. ; Olar T. ; Olariu A ; Orliczky C. N. ; Paseca I. ; Paseca R. ; Paseca T. ; Patrascu E. ; Peicuti E. ; Petre S. ; Petrutescu V. ; Pilipeti M. ; Pitirut T. M. ; Popa C. ; Popa D. ; Popa M.; Popa V. ; Popescu S. ; Robu C. ; Santa S. V. ; Silageanu C. D. ; Sillion C. ; Sirbu A. C.; Stanconi M. M. ; Stanescu C. D.; Suci A. R. ; Suci B. ; Suci I. K. ; Suci S. M. ; Tamas H. ; Tartacan D. ; Tartali A. N. ; Tîtan C. M. ; Todea A. ; Trusca C. E. ; Turk A. ; Ursulescu A. ; Vaduva D. D. ; Valcu L. ; Venter M. ; Vesa V. ; Vladoi D. ; Voda A. D. ; Voda V. ;

### BĂRBAȚI

Alexandru M. ; Avasiloaie S. S. ; Baban A. L.; Baban P. ; Baban S. I. ; Baban V. A. ; Baldovin R. ; Batu V. V. ; Bec G. C. ; Berciu Ienei T. ; Birchisan P. ; Biriescu L. ; Bojan I. S. ; Borta I. ; Botos T. ; Braun G. ; Brînză N. ; Buibas V. ; Buzan M. ; Caldaras O. ; Chescu A. ; Chescu G. ; Cimponerescu C. N. ; Ciorogariu T. ; Ciresan C. ; Ciresan C. A. ; Ciresan N. ; Ciupa V. O. ; Ciutura A. V. ; Coroian A. ; Costiuc M. ; Cozmenenciuc I. ; Czenkner R. ; Darotî I. D. ; Deliomini R. ; Demeny M. ; Dicu D.; Dobravetz N. G. ; Draghina I. C. ; Draghina I. ; Dragoescu A. ; Dragoiescu D.M. ; Dragulin C.D. ; Dulai I. M. ; Durcan C. ; Frantescu A. I. ; Gavrila N. ; Georgescu D. ; Goldschmid C. ; Grozoni A. I. ; Gyapjas C. V. ; Gyapjas G. ; Gyenge J. ; Gyenge L. A. ; Hutanu M. M. ; Ionele I. ; Iovitoni I. ; Izgarean P. ; Jorz R. ; Kanalos A. D. ; Kanolos R. A. ; Kiss I. ; Kiss S. ; Knejnik I. S. M. ; Konya I. ; Kosztner I. ; Kozilek M. ; Krasta A. ; Lazar D. ; Lazarescu G. C. ; Lupulescu D. R. ; Lupulescu I. ; Magu N.; Maiornik D.; Meglei G. ; Melter A. ; Muntean L. ; Muntean P. D. ; Muntean S. D. ; Murgoi R. A. ; Nani S. D. ; Negrea N. ; Olariu C. V. ; Olariu D. ; Olaru M. C. ; Ordog T. ; Orliczky H. ; Paraschiv G. ; Peicuti I. N. ; Pintilie T. ; Popescu A. S.; Pruna G. F. ; Raducu C. C. ; Roanda M. E. ; Rus I. ; Rusu D. ; Sandrut C. ; Scraba V. ; Scutareanu I. ; Serban P. ; Solcanu I. ; Sonei G. V. ; Stanca C. ; Stancu V. ; Stanescu C. D. ; Stanescu L. ; Stanescu V. R. ; Sterp T. ; Steti C. ; Steti T. ; Stirban S. M. ; Stoian Z. ; Suci I. V. ; Surd A. ; Surd T. ; Surtea I. ; Taban E. ; Taut D. A.; Teodorescu P. ; Toporan G. I. ; Trusca F. O. ; Vaduva E. D. ; Vela V. T. ; Vouciuc V. ; Zamfir L. C. ; Zlatan S.

**Colectivul de redacție:primar Muntean Liviu, Brîndușescu Emilia, preot Mizun Mihai, Balas Dorina, Wagner Marian, Teodor Neag, Peța Petru, Crivinanțu Mirela, colectivul Postului de Poliție Nădrag, Balas Petru**